LIVRET DE COMPÉTENCES

Nom : **Prénom :**

Date de naissance :

Classe	Année scolaire	Enseignant (s)
TPS		
PS		
MS		
GS		

Coordonnées de l'école :

Avec le soutien de
l'Union des Maires de l'Oise

GUIDE À L'USAGE DES PARENTS

Ce livret de compétences est diffusé dans les écoles et classes maternelles du département de l'Oise. C'est un livret d'évaluation des compétences telles qu'elles sont définies dans les programmes de l'école maternelle.

Les grilles comportent un nombre important de capacités qui ne peuvent être acquises en une seule année d'apprentissages.
Les enseignants de votre enfant le renseigneront tout au long des trois ou quatre années de l'école maternelle pour vous faire part des compétences (capacités, attitudes et connaissances) acquises.

Il vous sera remis deux fois par an dans les classes de toute petite section / petite section et de moyenne section, trois fois par an dans les classes de grande section.

Des rencontres avec les enseignants vous permettront d'être informés sur les apprentissages de votre enfant, sur ses réussites, ses progrès et sur les difficultés qu'il pourrait rencontrer.

Le livret de compétences sera transmis aux enseignants qui accueilleront votre enfant à son entrée au cours préparatoire.

Le livret de compétences est constitué de :

- grilles d'évaluation des acquisitions scolaires de votre enfant. Au fil des apprentissages les enseignants indiqueront sur ces grilles d'évaluation, la date à laquelle ils ont constaté l'acquisition de nouvelles capacités, attitudes ou connaissances ;

- feuillets intitulés "Carnet d'apprentissages" pour chacun des six domaines d'apprentissages de l'école maternelle (S'approprier le langage, Découvrir l'écrit, Devenir élève, Agir et s'exprimer avec son corps, Découvrir le monde, Percevoir, sentir, imaginer, créer). Les enseignants complèteront également les feuillets du carnet d'apprentissages pour préciser les progrès significatifs réalisés par votre enfant en fonction des activités proposées et le cas échéant, ses éventuelles difficultés.

Vous y trouverez également la liste des récits, des poésies, chants et comptines étudiés en classe.

Livret de compétences - École maternelle

TPS - Période 1 Signature de(s) l'enseignant(s) : Signature des parents :	**TPS - Période 2** Signature de(s) l'enseignant(s) : Signature des parents :
PS - Période 1 Signature de(s) l'enseignant(s) : Signature des parents :	**PS - Période 2** Signature de(s) l'enseignant(s) : Signature des parents :
MS - Période 1 Signature de(s) l'enseignant(s) : Signature des parents :	**MS - Période 2** Signature de(s) l'enseignant(s) : Signature des parents :
GS - Période 1 Signature de(s) l'enseignant(s) : Signature des parents :	**GS- Période 2** Signature de(s) l'enseignant(s) : Signature des parents :
GS - Période 3 Signature de(s) l'enseignant(s) : Signature des parents :	**GS - Période 3** Signature du directeur :

Échanger, s'exprimer

L'élève est capable de :	TPS - PS	MS	GS
faire part de ses besoins physiologiques (se moucher, se désaltérer, aller aux toilettes…)			
faire part de ses besoins relatifs aux activités (matériel…)			
répondre aux sollicitations de l'adulte en se faisant comprendre - *à préciser dans le carnet d'apprentissages : communication non-verbale, énoncé-mot, phrase simple correcte …*			
faire comprendre à l'adulte qu'il n'a pas compris - *à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
utiliser le pronom "je" à bon escient			
répéter un mot ou un énoncé simple proposé par l'enseignant en situation			
reformuler l'énoncé de l'adulte en différé			
participer à un échange durant une activité en restant dans le sujet			
dire des comptines simples avec les autres, chanter avec les autres			
dire des comptines, poèmes ou autres textes en adoptant un ton approprié			
expliquer, décrire les activités **en situation**			
questionner durant les activités			
raconter une activité terminée			
questionner sur un événement qu'il n'a pas vécu			
modifier et adapter son propos en fonction des réactions de ses interlocuteurs			
commenter une photographie			
inventer une histoire à partir d'une suite d'images, d'objets ou d'éléments fournis			
exposer un projet en cours de réalisation			
exposer un projet à venir			
justifier un acte, un refus, une préférence en utilisant à bon escient "parce que"			
Connaissances : cf. grille *Progresser vers la maîtrise de la langue française*			
Compétences exigibles en fin d'école maternelle :			
nommer avec exactitude un objet, une personne ou une action ressortissant à la vie quotidienne - *parler avec la plus grande précision possible d'un objet, d'une personne, d'une situation, d'une action de la vie quotidienne*			
formuler, en se faisant comprendre, une description ou une question			
raconter, en se faisant comprendre, un épisode vécu inconnu de son interlocuteur, ou une histoire inventée			

S'approprier le langage

Progresser vers la maîtrise de la langue française

L'élève est capable de :	TPS - PS	MS	GS
produire des phrases correctes même très courtes			
produire des phrases correctes de plus en plus longues			
produire des textes correctement construits (enchaînements d'énoncés, phrases juxtaposées et / ou coordonnées) - *à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
comprendre et utiliser les noms et les adjectifs en relation avec les couleurs, les formes, les grandeurs, les matériaux, les animaux, la végétation…			
comprendre et utiliser le lexique des actes du quotidien (hygiène, habillage, repos, repas : *les scripts de la vie quotidienne)*			
comprendre et utiliser le lexique des activités de la classe (locaux, matériel, matériaux, actions, productions…)			
utiliser un vocabulaire adapté pour raconter un événement vécu			
utiliser un vocabulaire adapté pour raconter des récits entendus			
comprendre et utiliser un vocabulaire adapté pour exprimer des sentiments ou des émotions			
utiliser avec justesse le genre des noms (*je suis présent / je suis présente, mon vélo, sa voiture..)*			
utiliser avec justesse les pronoms usuels (*on* puis *nous, tu, il(s)* ou *elle(s), vous* mais aussi *la, les, le, lui, leur) - à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
utiliser avec justesse les prépositions les plus courantes : *à, après, avant, avec, chez, dans, de, depuis, derrière, devant, en, entre, par, pendant, pour, près, sous, sur, vers, voici, voilà… - à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
désigner correctement les protagonistes et leurs relations quand il raconte une histoire (Qui fait quoi ? - À qui ?)			
exprimer les relations temporelles de l'histoire en utilisant le temps adéquat des verbes et les mots ou expressions adaptés (la forme verbale correcte n'est pas exigée *: "il a prendu"* est accepté pour *"il a pris"* ; ce qui compte ici c'est l'utilisation du passé composé comme temps adéquat)			
exprimer les liens entre les faits de l'histoire ("parce que…") - (Comment ? - Pourquoi ?)			
situer les objets ou les scènes, décrire les déplacements dans l'histoire (Où ?)			

Compétences exigibles en fin d'école maternelle :	TPS - PS	MS	GS
prendre l'initiative de poser des questions ou d'exprimer son point de vue (questionner, raconter, expliquer, penser)			
Connaissances communes *Échanger, s'exprimer et Progresser vers la maîtrise de la langue française :*			
quelques mots de même famille			
différents usages de la forme interrogative - (*On joue ?, Est-ce que tu veux jouer ?, Veux-tu jouer ?, Et si on jouait ? Tu n'as pas envie de jouer ?...) - *à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
différentes formes négatives *(ne…plus, ne…pas, ne…jamais, ne…rien)*			
quelques synonymes			
quelques antonymes			
des exemples de la polysémie des mots - *à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
les variations des verbes pour s'exprimer (formes et flexions verbales) pour exprimer le présent, le passé, le futur (*on a parlé, on parle, on va parler, on parlera, on parlait, on veut parler, parle !...) - *à préciser dans le carnet d'apprentissages*			

S'approprier le langage

Comprendre

L'élève est capable de :	TPS - PS	MS	GS
comprendre une consigne simple en situation de face à face avec l'adulte			
comprendre des consignes simples données collectivement			
comprendre des consignes complexes (plusieurs consignes juxtaposées ou du type *Étalez les jetons qui sont dans la boîte bleue, sur la table.)*			
commenter un texte ; y repérer des mots évocateurs, faire part de ses impressions			
demander des explications ou des compléments d'information s'il ne comprend pas			
chercher à connaître le sens de mots nouveaux : repérer un mot ou une expression jamais entendus, interroger l'enseignant sur le sens du mot ou de l'expression			
interroger l'enseignant sur ce qui n'a pas été compris (l'histoire dans sa cohérence, un passage du texte)			
répondre à quelques questions très simples sur le texte écouté			
raconter un passage de l'histoire écoutée			
raconter l'histoire comme une succession logique ou chronologique de scènes, **en les associant à des images** (par exemple, illustrations ou photographies)			
raconter l'histoire comme une succession logique ou chronologique de scènes, **sans les images**			
interpréter l'histoire (marionnettes, jeu dramatique : mise en voix, mise en gestes)			
transposer l'histoire en dessinant certains passages			
Attitudes :			
écouter en silence la lecture de textes courts			
écouter en silence la lecture de textes plus longs			
Connaissances :			
le but et la posture de l'écoute (écouter pour agir, pour mémoriser, pour questionner, pour expliquer…)			
les usages du lexique spécifique des consignes scolaires (noms et verbes, quelques formes verbales prescriptives)			
Compétences exigibles en fin d'école maternelle :			
comprendre un message et agir ou répondre de façon pertinente			

Carnet d'apprentissages

S'approprier le langage

Noter les progrès significatifs et le cas échéant, les éventuelles difficultés rencontrées au cours de la période

TPS et PS - Période 1 - Enseignant(s) :

TPS et PS - Période 2 - Enseignant(s) :

MS - Période 1 - Enseignant(s) :

MS - Période 2 - Enseignant(s) :

Carnet d'apprentissages

S'approprier le langage

Noter les progrès significatifs et le cas échéant, les éventuelles difficultés rencontrées au cours de la période

GS - Période 1 - Enseignant(s) :

GS - Période 2 - Enseignant(s) :

GS - Période 3 - Enseignant(s) :

Se familiariser avec l'écrit
Découvrir les fonctions de l'écrit

L'élève est capable de :	TPS - PS	MS	GS
s'intéresser aux différents supports d'écrits, les observer, les manipuler avec précaution			
distinguer l'écrit des autres formes de traces, dessins, peintures, images, logos - *à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
identifier les supports d'écrits les plus fréquents (affiches, lettres, livres, journaux, revues, écrans, enseignes…)			
trier des livres en fonction de leur contenu (livres documentaires, albums, recueils de poésies, imagiers… mais aussi à partir d'autres critères : personnages, thèmes...)			
comparer des supports d'écrits selon leur fonction au fil des lectures faites par l'enseignant et des activités de dictée à l'adulte (l'écrit pour raconter, pour informer, pour fabriquer et agir…)			
comparer les écrits fonctionnels rencontrés quotidiennement : passage d'une reconnaissance logographique à la prise de repères graphologiques et orthographiques *(C'est comme…, Ça ressemble à …, On dirait …)*			
prendre des repères dans l'espace de la page imprimée pour retrouver une information			
lire et utiliser un tableau à double entrée			
faire des liens entre la couverture d'un livre et son contenu (après que la lecture en aura été faite)			
Connaissances :			
la nature d'un écrit : un album, une affiche, un livre documentaire, un mode d'emploi, une lettre, une carte postale, une poésie… (reconnaître)			
Compétences exigibles en fin d'école maternelle :			
identifier les principales fonctions de l'écrit *(les différents usages et les différents supports)*			

Se familiariser avec l'écrit
Découvrir la langue écrite

L'élève est capable de :	**TPS - PS**	**MS**	**GS**
identifier le personnage principal dans les illustrations			
identifier le personnage principal sans les illustrations (dans les contes ou les lectures sans montrer les images)			
reconnaître le personnage principal dans la suite des illustrations			
identifier les personnages secondaires dans les illustrations			
identifier les personnages secondaires sans les illustrations (dans les contes ou les lectures sans montrer les images)			
rappeler le début de l'histoire lue par l'enseignant			
anticiper la suite de l'histoire			
imaginer une autre fin à l'histoire			
exprimer des liens entre les histoires *(l'intertextualité)*, entre les personnages et l'univers du récit *(C'est comme dans l'histoire..., Ça ressemble à...)* - repérer les similitudes et les différences			
Attitudes :			
adopter une attitude d'écoute partagée lors d'une lecture faite par l'enseignant			
Connaissances :			
*quelques textes du patrimoine dont l'élève est capable de dire le titre (contes, chansons, textes de la littérature, poésies) - à *préciser dans le carnet d'apprentissage*			
quelques personnages types des histoires et des contes - *à préciser dans le carnet d'apprentissage*			
quelques passages mémorisés d'un récit, d'une poésie - *à préciser dans le carnet d'apprentissage*			
un court dialogue d'un récit mémorisé et restitué avec un pair - *à préciser dans le carnet d'apprentissage*			
Compétences exigibles en fin d'école maternelle :			
écouter et comprendre *(et interroger)* un texte lu par l'adulte			
***connaître quelques textes du patrimoine, principalement les contes**			

Découvrir l'écrit

Se familiariser avec l'écrit
Contribuer à l'écriture d'un texte

L'élève est capable de :	TPS - PS	MS	GS
dicter un court énoncé à l'enseignant (par exemple, légende d'un dessin ou d'une photographie - *exercice pratiqué avec les plus jeunes élèves de PS et en début de MS)*			
montrer de l'intérêt pour l'écriture (durant la composition orale du texte et pendant le passage à l'écriture par l'enseignant) - *exercice de dictée à l'adulte*			
identifier le(s) destinataire(s) de l'écrit (*un autre ou soi-même : la liste de courses, un pense-bête…)* - s'identifier comme auteur du texte dicté à l'enseignant			
participer activement à l'élaboration d'**un texte prescriptif** pour le dicter à l'enseignant (recette, règle d'un jeu, notice de fabrication…)			
participer activement à l'élaboration d'**un texte informatif** pour le dicter à l'enseignant (courrier, compte-rendu…)			
participer activement à la composition d'**un texte narratif** pour le dicter à l'enseignant (une histoire vécue ou imaginée)			
produire un énoncé oral pour qu'il puisse être écrit en respectant la cohérence d'ensemble			
s'interroger sur l'écrit en cours de réalisation par rapport à la commande, à l'intention initiale			
utiliser des connecteurs logiques ou temporels précis adaptés aux enchaînements et favorisant la clarté du propos			
Capacités à identifier les formes écrites et leurs rapports à leurs expressions phonologiques			
distinguer les lettres des autres formes graphiques (chiffres, dessins, signes, logos...)			
repérer des similitudes à l'écrit (lettres ou syllabes) parmi les mots les plus familiers (jours de la semaine, prénoms de la classe)			
repérer des similitudes à l'écrit entre un mot nouveau et des mots familiers fréquemment utilisés en classe (à l'attaque principalement mais pas seulement)			
identifier la fonction respective de quelques signes de ponctuation (le point, la virgule, le point d'interrogation, le point d'exclamation, les deux points)			
Connaissances :			
son prénom écrit en capitales d'imprimerie (l'identifier et l'écrire)			
son prénom écrit en cursive (l'identifier et l'écrire)			
quelques mots fréquemment écrits dans la classe - *à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
l'utilisation de la majuscule en début de phrase			
quelques signes de ponctuation (le point, la virgule, le point d'interrogation, le point d'exclamation, les deux points)			
Compétences exigibles en fin d'école maternelle :			
produire un énoncé oral dans une forme adaptée pour qu'il puisse être écrit par un adulte (*parler comme on écrit)*			

Découvrir l'écrit

Se préparer à apprendre à lire et à écrire
Distinguer les sons de la parole

L'élève est capable de :	TPS - PS	MS	GS
répéter des comptines simples (avec des sons identiques)			
dire de mémoire des comptines simples (avec des sons identiques)			
distinguer des mots dans un continuum sonore (le mot en tant qu'unité de sens)			
scander les syllabes orales pour les repérer et les dénombrer			
situer la syllabe dans un mot en fonction de sa position : au début du mot			
situer la syllabe dans un mot en fonction de sa position : à la rime			
situer la syllabe dans un mot en fonction de sa position : à l'intérieur du mot			
identifier une syllabe identique dans plusieurs mots			
manipuler les syllabes (enlever, ajouter, combiner)			
repérer quelques phonèmes composant les mots (localiser en particulier les voyelles et quelques consonnes à l'attaque)			
repérer les similitudes et les différences phonologiques entre deux ou plusieurs mots			
manipuler quelques sons (voyelles et consonnes à l'attaque ou à la rime)			
distinguer quelques sons proches (m/n, f/v, s/ch, s/z, ch/j)			
Attitudes :			
s'intéresser aux sonorités de la langue et prendre du plaisir à jouer avec			
Connaissances :			
connaître des comptines qui favorisent particulièrement l'acquisition des sons - *à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
savoir qu'un mot est une unité sonore (isoler un mot dans un énoncé oral)			
savoir qu'une syllabe est une unité sonore (isoler les syllabes dans un énoncé oral)			
Compétences exigibles en fin d'école maternelle :			
différencier les sons			
distinguer les syllabes d'un mot prononcé, reconnaître une même syllabe dans plusieurs énoncés			

Découvrir l'écrit

Se préparer à apprendre à lire et à écrire
Aborder le principe alphabétique

L'élève est capable de :	**TPS - PS**	**MS**	**GS**
reconnaître les lettres de l'alphabet en capitale d'imprimerie			
reconnaître les lettres de l'alphabet en minuscule script			
mettre en relation les graphies différentes d'une même lettre (E, e, …)			
rechercher un mot écrit en s'appuyant sur l'initiale ou sur quelques lettres identiques aux mots connus			
reconnaître quelques lettres de l'alphabet dans l'écriture cursive (les minuscules et quelques majuscules)			
distinguer le nom de la lettre du son qu'elle code, pour quelques unes d'entre elles			
Attitudes :			
s'intéresser aux mots et expressions connus et fréquemment utilisés dans la classe (prénoms, date, titre d'une histoire ou d'une comptine), les observer			
s'intéresser aux imagiers, aux abécédaires de la classe, les utiliser			
Connaissances :			
savoir isoler des mots dans un énoncé écrit (segmentation)			
savoir qu'un mot écrit est une unité de sens			
le nom de la plupart des lettres de l'alphabet			
le ou les son(s) des lettres dont l'élève connaît le nom			
les caractéristiques distinctives des lettres (pour les tracer)			
Compétences exigibles en fin d'école maternelle :			
mettre en relation les mots d'un énoncé court, à l'oral et à l'écrit			
identifier les lettres de l'alphabet et les nommer			
mettre en relation des sons et des syllabes et quelques lettres			

Découvrir l'écrit

Se préparer à apprendre à lire et à écrire
Apprendre les gestes de l'écriture

L'élève est capable de :	TPS - PS	MS	GS
reproduire des signes graphiques isolés **en grand format**			
reproduire des signes graphiques isolés **en petit format**			
reproduire des signes graphiques isolés **sur un plan vertical**			
reproduire des signes graphiques isolés **sur un plan horizontal**			
reproduire des signes graphiques composés (réunir deux tracés, enchaînements, combinaisons) **en grand format**			
reproduire des signes graphiques composés (réunir deux tracés, enchaînements, combinaisons) **en petit format**			
reproduire des signes graphiques composés (réunir deux tracés, enchaînements, combinaisons) **sur un plan vertical**			
reproduire des signes graphiques composés (réunir deux tracés, enchaînements, combinaisons) **sur un plan horizontal**			
imiter l'écriture des adultes par des tracés auxquels il donne sens (en PS)			
distinguer activités graphiques (décoratives) et dessin			
distinguer activités graphiques (décoratives) et activités d'écriture (activité symbolique)			
copier son prénom en capitales d'imprimerie			
copier son prénom en cursive			
copier quelques mots en capitales d'imprimerie			
copier quelques mots en cursive			
copier des mots à partir d'un modèle proche			
copier des mots à partir d'un modèle à distance			
respecter la segmentation des mots (écriture en capitales d'imprimerie)			
lier quelques lettres entre elles sans lever le crayon (écriture cursive du prénom ou d'un autre mot)			
maintenir une assise confortable			
saisir correctement l'outil (rôle de l'index)			
mobiliser les segments du bras qui écrit par rapport au bras qui sert d'appui			
maintenir l'appui sur le poignet			
respecter les limites de l'espace			
l'enfant gaucher est capable de :			
utiliser le sens de rotation positif prédominant à l'écrit			
placer la feuille légèrement penchée à droite			
écrire sans mettre la main en crochet			

Découvrir l'écrit

Se préparer à apprendre à lire et à écrire
Apprendre les gestes de l'écriture

Connaissances :	**TPS - PS**	**MS**	**GS**
le sens de l'écriture (de gauche à droite) et l'horizontalité			
l'ordre et le nom des lettres composant son prénom			
l'ordre et le nom des lettres composant quelques mots fréquemment utilisés (les citer) - *à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
Compétences exigibles en fin d'école maternelle :			
écrire la plupart des lettres de l'alphabet			
copier en écriture cursive, sous la conduite de l'enseignant, de petits mots simples dont les correspondances en lettres et sons ont été étudiées			
écrire son prénom en cursive			

Carnet d'apprentissages

Découvrir l'écrit

Noter les progrès significatifs et le cas échéant, les éventuelles difficultés rencontrées au cours de la période

TPS et PS - Période 1 - Enseignant(s) :

TPS et PS - Période 2 - Enseignant(s) :

MS - Période 1 - Enseignant(s) :

MS - Période 2 - Enseignant(s) :

Carnet d'apprentissages

Découvrir l'écrit

Noter les progrès significatifs et le cas échéant, les éventuelles difficultés rencontrées au cours de la période

GS - Période 1 - Enseignant(s) :

GS - Période 2 - Enseignant(s) :

GS - Période 3 - Enseignant(s) :

Vivre ensemble : apprendre les règles de la civilité et les principes d'un comportement conforme aux attentes sociales

L'élève est capable de :	TPS - PS	MS	GS
observer pour participer progressivement			
entrer dans les activités avec consignes (qu'elles soient respectées ou non)			
entrer spontanément dans des jeux en récréation			
écouter celui qui s'exprime (l'adulte ou un autre enfant) sans couper la parole ; attendre son tour, être patient et se maîtriser			
pratiquer les règles de vie de la classe (respecter les interdits, prendre soin du matériel et le ranger)			
pratiquer les règles de vie de l'école (durant les déplacements, en récréation)			
avoir recours à la parole en cas désaccord ou de conflit (parler au lieu de taper, de prendre…)			
se soucier des autres - porter attention aux enfants les plus vulnérables (savoir les aider ou demander de l'aide pour eux à un adulte, sans adopter un comportement surprotecteur)			
respecter les codes de politesse et de communication en particulier dans le rapport à l'adulte et au maître auquel il obéit			
Attitudes :			
accepter de rejoindre le groupe			
accepter d'agir avec les autres dans les apprentissages et pas seulement à côté			
Connaissances :			
les formules de civilité et de politesse (la salutation, le remerciement, répondre aux questions adressées)			
Compétences exigibles en fin d'école maternelle :			
respecter les autres et respecter les règles de la vie commune			

Coopérer et devenir autonome

L'élève est capable de :	TPS - PS	MS	GS
adopter des postures différentes en fonction des situations : prendre sa place activement dans les activités en groupe - *à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
adopter des postures différentes en fonction des situations : accepter d'être assisté - *à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
adopter des postures différentes en fonction des situations : demander l'aide dont il a besoin - *à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
respecter le fonctionnement d'un travail de groupe (règles et rôles de chacun)			
contribuer de manière constructive à une activité partagée : ne s'accapare pas tout et ne fait pas à la place des autres			
contribuer de manière constructive à une activité partagée : n'attend pas que les autres fassent tout à sa place			
contribuer de manière constructive à une activité partagée : n'impose pas son avis mais peut dire son désaccord sans se fâcher			
se lancer dans une activité nouvelle sans appréhension majeure (ne dit pas par avance qu'il n'y arrivera pas, qu'il ne saura pas - ne se réfugie pas dans l'inaction ou dans les pleurs)			
savoir écouter et réfléchir avant de faire			
exprimer ses émotions (plaisir, peur, joie…) par le langage et / ou par des comportements pondérés (ne montre pas de colères excessives répétées, de bouderies systématiques prolongées...)			
désigner les rôles des adultes en fonction des usages en cours dans l'école (directeur / directrice, enseignants, ATSEM, auxiliaire de vie ...)			
s'adresser aux adultes dans l'école de manière adaptée en fonction des usages dans l'école			
mettre en rapport une production avec des critères de réussite énoncés précédemment avec l'aide de l'enseignant (pour s'assurer qu'il a réalisé et réussi ce qui était demandé)			
améliorer une production à l'appui des critères de réussite énoncés précédemment (corriger son travail)			
identifier les erreurs et les réussites dans ses productions et celles de ses camarades (durant les bilans des activités par exemple)			
mesurer ses progrès à l'appui du cahier ou du classeur qui regroupe ses productions, avec l'aide de l'enseignant (*sait dire pourquoi il a réussi, ce qu'il faudrait faire pour réussir, identifier ce qu'il ne savait pas faire quand il a commis une erreur...)*			
exprimer ce qu'il a appris au travers de ce qu'il a réalisé (distinguer "faire" et "apprendre")			

Devenir élève

Coopérer et devenir autonome

Connaissances :	**TPS - PS**	**MS**	**GS**
les rôles des différents adultes dans l'école			
les outils individuels et collectifs de la classe (travail en autonomie)			
l'organisation de la journée scolaire			
les principales consignes scolaires (noms et verbes, quelques formes verbales prescriptives)			
le sens de l'école, lieu d'apprentissages			
Attitudes :			
se mettre au travail sur la base d'une consigne **collective** précise et complète			
mener l'activité jusqu'à son terme			
prendre des initiatives, faire des choix (par l'action ou par le langage)			
Compétences exigibles en fin d'école maternelle :			
écouter, aider, coopérer, demander de l'aide			
éprouver de la confiance en soi ; contrôler ses émotions			
identifier les adultes et leur rôle			
exécuter en autonomie des tâches simples et jouer son rôle dans des activités scolaires			
dire ce qu'il apprend			

Carnet d'apprentissages

Devenir élève

Noter les progrès significatifs et le cas échéant, les éventuelles difficultés rencontrées au cours de la période

TPS et PS - Période 1 - Enseignant(s) :

TPS et PS - Période 2 - Enseignant(s) :

MS - Période 1 - Enseignant(s) :

MS - Période 2 - Enseignant(s) :

Carnet d'apprentissages

Devenir élève

Noter les progrès significatifs et le cas échéant, les éventuelles difficultés rencontrées au cours de la période

GS - Période 1 - Enseignant(s) :

GS - Période 2 - Enseignant(s) :

GS - Période 3 - Enseignant(s) :

Agir et s'exprimer avec son corps

La pratique d'activités physiques libres ou guidées

L'élève est capable de :	TPS - PS	MS	GS
se déplacer : courir, ramper, sauter, rouler, glisser, nager *les items suivants seront précisés dans le carnet d'apprentissages*			
courir : *par exemple, l'enfant marche puis est capable de courir en PS ; plus tard, il est capable de courir et de s'arrêter à un signal ; il est capable de courir vite, d'une ligne de départ à une ligne d'arrivée*			
ramper : *en PS librement, au travers d'un tunnel, puis avec une dénivellation, sur le ventre et sur le dos, très vite*			
sauter : *haut et bondir (comme une grenouille, un kangourou...), sauter pour attraper un objet, sauter loin, avec ou sans élan puis sauter pour franchir un obstacle, sauter de plus en plus loin, à pieds joints puis réussir à enchaîner des sauts*			
rouler *en utilisant des tricycles, des vélos puis avec des planches à roulettes, des trottinettes, des patins à roulettes, en apprenant à s'arrêter puis à accélérer*			
grimper *pour monter et descendre, avec aide puis seul, de plus en plus haut, puis en variant les obstacles, en étant capable de suivre un itinéraire ; enfin l'élève pourra se déplacer en hauteur avec des appuis mains / pieds en respectant un itinéraire*			
nager : *descendre dans l'eau par les marches puis par l'échelle, le bord du bassin, le toboggan ; sauter dans l'eau avec un objet flottant. Mettre le visage puis toute la tête dans l'eau en faisant des bulles. Courir sur ses appuis plantaires en s'aidant des bras, se déplacer sur quelques mètres, en petite profondeur, puis en grande profondeur par l'action des bras et des jambes avec ou sans support.*			
manipuler (agiter, tirer, pousser) *de manière libre en variant les objets puis avec des contraintes ; manipuler en imitant, en respectant des consignes et en ayant une bonne préhension des objets*			
lancer et recevoir des objets *(se séparer de l'objet en le jetant, dans une direction définie, avec une énergie continue …)*			
s'équilibrer lors des activités motrices			
participer à des jeux d'adresse			
participer à des jeux d'opposition *par la médiation d'un objet (foulard, ballon) puis en acceptant le contact avec autrui ; être capable enfin de s'opposer à un adversaire pour le déséquilibrer et l'immobiliser*			
coordonner des actions et les enchaîner			
adapter sa conduite motrice pour l'efficacité et la précision du geste			
identifier la dangerosité de certains environnements			
Connaissances :			
les différentes actions motrices (les nommer)			
les objets manipulés ou utilisés (les nommer)			
les différents espaces d'action			
Compétences exigibles en fin d'école maternelle :			
adapter ses déplacements à des environnements ou contraintes variés			

Les activités qui comportent des règles

L'élève est capable de :	TPS - PS	MS	GS
développer des capacités d'adaptation et de coopération (participer, prendre du plaisir au jeu)			
comprendre et accepter les contraintes des situations collectives (comprendre et respecter les règles)			
Connaissances :			
les différents rôles (poursuivi / poursuivant, attaquant / défenseur, arbitre)			
les règles de jeu - *à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
le lexique spécifique de l'espace de jeu (camp, terrain, limites)			
Compétences exigibles en fin d'école maternelle :			
coopérer et s'opposer individuellement ou collectivement ; accepter les contraintes collectives			

Les activités d'expression à visée artistique

L'élève est capable de :	TPS - PS	MS	GS
participer à des rondes et jeux dansés			
danser : *deux par deux puis en demi-classe, en classe entière, les uns avec les autres*			
reproduire une gestuelle *puis plusieurs gestuelles successivement, mémoriser et enchaîner des" figures" en variant le répertoire moteur*			
s'exprimer (par le mime, la danse) en faisant appel à son imaginaire			
observer et donner son avis (rôle de spectateur)			
Connaissances :			
les activités			
le répertoire du langage corporel			
les repères dans le temps et dans l'espace de la danse			
Compétences exigibles en fin d'école maternelle :			
s'exprimer sur un rythme musical ou non, avec un engin ou non ; exprimer des sentiments et des émotions par le geste et le déplacement			

Acquérir une image orientée de son propre corps

L'élève est capable de :	**TPS - PS**	**MS**	**GS**
se situer dans l'espace par rapport aux autres, par rapport au matériel			
se déplacer en respectant des consignes orales ou écrites (consignes codées, avec des photographies ou des dessins, une maquette)			
expliquer un trajet d'un point à un autre, une position dans l'espace d'évolution			
représenter un parcours par la maquette ou le dessin			
Connaissances :			
le vocabulaire topologique (devant, derrière, au-dessus, au-dessous, loin, près, à droite, à gauche) - *à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
Compétences exigibles en fin d'école maternelle :			
se repérer et se déplacer dans l'espace			
décrire ou représenter un parcours simple			

Carnet d'apprentissages

Agir et s’exprimer avec son corps

Noter les progrès significatifs et le cas échéant, les éventuelles difficultés rencontrées au cours de la période

TPS et PS - Période 1 - Enseignant(s) :

TPS et PS - Période 2 - Enseignant(s) :

MS - Période 1 - Enseignant(s) :

MS - Période 2 - Enseignant(s) :

Carnet d'apprentissages

Agir et s’exprimer avec son corps

Noter les progrès significatifs et le cas échéant, les éventuelles difficultés rencontrées au cours de la période

GS - Période 1 - Enseignant(s) :

GS - Période 2 - Enseignant(s) :

GS - Période 3 - Enseignant(s) :

Découvrir le monde

Découvrir les objets

L'élève est capable de :	TPS - PS	MS	GS
Les items ci-dessous seront précisés dans le carnet d'apprentissages au fil des projets de la classe et de l'école			
comprendre l'usage de certains objets usuels de son environnement proche (la maison, l'école, la rue…)			
utiliser un objet en fonction d'un besoin ou d'une intention			
transformer un objet selon différents critères préalablement définis			
démonter des objets, remonter des objets en respectant une notice de montage - *procédures, algorithmes*			
fabriquer des objets en utilisant des matériaux divers et des outils adaptés			
concevoir différentes étapes de fabrication ou d'assemblage (à l'aide de photographies, d'objets, de briques de construction, d'engrenages…) - *procédures, algorithmes*			
observer et comprendre les effets des forces sur les mécanismes (*l'eau et le vent qui font tourner la roue, les engrenages)*			
identifier des symboles qui permettent de repérer les dangers			
Connaissances :			
les objets usuels rencontrés dans l'environnement proche (les nommer)			
la fonction des objets usuels et leur possible dangerosité			
Compétences exigibles en fin d'école maternelle :			
reconnaître, nommer, décrire, comparer, ranger et classer des objets selon leurs qualités et leurs usages			
repérer un danger et le prendre en compte			

Découvrir la matière

L'élève est capable de :	TPS - PS	MS	GS
Les items ci-dessous seront précisés dans le carnet d'apprentissages au fil des projets de la classe et de l'école			
modeler, déchirer, découper, assembler des matériaux usuels comme le bois, la terre, le papier, le carton pour en dégager quelques caractéristiques au fil des découvertes sensorielles			
percevoir et nommer les différents états de la matière et les changements d'état (liquide, solide, gazeux) au fil des expériences			
percevoir et nommer quelques caractéristiques de la matière (*lisse, rugueux, doux, piquant, sec, mouillé, chaud, brûlant, froid, glacé…)*			
respecter l'environnement (réutilisation de matériaux, recyclage, transformation) au fil des projets de la classe			
Connaissances :			
le nom des différents matériaux			
leurs qualités et leurs usages			
Compétences exigibles en fin d'école maternelle :			
reconnaître, nommer, décrire, comparer, ranger et classer des matières selon leurs qualités et leurs usages			

Découvrir le monde

Découvrir le vivant

L'élève est capable de :	TPS - PS	MS	GS
Les items ci-dessous seront précisés dans le carnet d'apprentissages au fil des projets de classe et d'école			
respecter les êtres vivants (prendre soin des animaux et des plantations - protéger l'environnement)			
découvrir la notion de cycle par l'observation et la réalisation de plantations et d'élevages (naissance, croissance, reproduction, mort)			
retrouver l'ordre des étapes de développement d'un animal ou d'un végétal			
identifier les différentes parties du corps			
distinguer les cinq sens et leurs fonctions			
distinguer le vivant du non-vivant			
Connaissances :			
la diversité des êtres vivants (monde végétal, monde animal dont les êtres humains)			
le lexique relatif au monde végétal (en fonction des projets de la classe)			
le lexique relatif au monde animal (en fonction des projets de la classe)			
les caractéristiques du vivant : se nourrir, la relation au milieu de vie (se déplacer, respirer), se reproduire, naître et mourir			
les cinq sens			
Compétences exigibles en fin d'école maternelle :			
connaître des manifestations de la vie animale et végétale, les relier à de grandes fonctions : croissance, nutrition, locomotion, reproduction			
nommer les principales parties du corps humain et leur fonction ; distinguer les cinq sens et leur fonction			
connaître et appliquer quelques règles d'hygiène du corps, des locaux, de l'alimentation			

Découvrir les formes et grandeurs

L'élève est capable de :	TPS - PS	MS	GS
Les items ci-dessous seront précisés dans le carnet d'apprentissages au fil des projets de classe et d'école			
réaliser des encastrements (à plat, en volume)			
trier des objets en fonction d'un critère (*mettre ensemble tous les objets rouges et laisser tous les "non rouges" de côté)*			
comparer des objets selon leurs propriétés (couleur, forme, taille, épaisseur) - un ou plusieurs critères			
différencier des formes géométriques simples et figuratives par la vue et le toucher (jeu de Kim, "à l'aveugle")			
distinguer des formes simples et les nommer : rond, carré, triangle			
percevoir les représentations planes (photographies, empreintes, contours) dans des contextes différents (de l'espace au plan)			
classer des objets selon leurs propriétés (couleur, forme, taille, épaisseur) - un puis plusieurs critères			
Connaissances :			
le nom des couleurs - *à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
le nom des formes simples - *à préciser dans le carnet d'apprentis-*			
le vocabulaire relatif à la notion de taille (long / court ; petit / grand)			
le vocabulaire relatif aux masses (lourd / léger)			
le vocabulaire relatif à la comparaison (plus …. que, moins…que, aussi… que)			
connaissance perceptive des formes			
Compétences exigibles en fin d'école maternelle :			
dessiner un rond, un carré, un triangle			

Approcher les quantités et les nombres

L'élève est capable de :	TPS - PS	MS	GS
comparer des collections par estimation (sans les compter)			
comparer des collections en utilisant la correspondance terme à terme			
découvrir la notion de cardinal pour une petite quantité (collection inférieure à 5) par reconnaissance immédiate (avec les doigts, les constellations, les compléments, les décompositions additives)			
reconnaître globalement des petites quantités organisées en configurations (doigts, dés)			
lire les nombres - *à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
dénombrer une collection en utilisant les procédures d'organisation différentes (déplacer, écarter, séparer, empiler..)			
dénombrer une collection dessinée par pointage (pointer avec le doigt, barrer, rassembler…)			
dénombrer une collection en utilisant la suite numérique - *à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
associer le résultat du dénombrement à une écriture chiffrée			
construire une collection équipotente à une collection donnée (avec autant d'éléments) - *à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
distribuer une collection avec plusieurs éléments par personne (partager)			
savoir gérer le reste (en reprenant, en anticipant) quand la quantité à distribuer n'est pas exacte			
décompter des petits nombres			
surcompter (*pour faire 4 + 3, l'élève stocke 4 en mémoire et énonce 5, 6, 7)*			
réaliser des calculs en utilisant des décompositions du nombre			
résoudre un problème sur des quantités discrètes (petites collections) par ajout			
résoudre un problème sur des quantités discrètes par retrait			
écrire les nombres étudiés en chiffres			
reconnaître le symbole des situations additives et soustractives			

Découvrir le monde

Approcher les quantités et les nombres

Connaissances :			
le vocabulaire lié à l'estimation : un peu, beaucoup, plus que, moins que, autant que			
la comptine - *préciser jusqu'à combien dans le carnet d'apprentissages*			
la notion de cardinal (par reconnaissance globale, en utilisant la suite des nombres : le dernier mot énoncé est le cardinal de l'ensemble)			
quelques décompositions du nombre (un et un, deux et un, deux et deux, trois et un, les doubles jusqu'à 6 ….) - *à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
les écritures chiffrées			
l'adéquation entre la comptine orale et la comptine écrite			
la notion d'ordre (premier, deuxième, troisième…)			
Compétences exigibles en fin d'école maternelle :			
comparer des quantités, résoudre des problèmes sur les quantités			
mémoriser la suite des nombres au moins jusqu'à 30			
dénombrer une quantité en utilisant la suite orale des nombres connus			
associer le nom des nombres connus avec leur écriture chiffrée			

Se repérer dans le temps

L'élève est capable de :	TPS - PS	MS	GS
se repérer dans la demi-journée (la succession des moments de la journée) - pendant la classe, avant la classe, après la classe			
se repérer dans la journée en distinguant le matin de l'après-midi (la succession des demi-journées)			
distinguer le temps personnel (pendant la récréation), le temps de classe, le temps de l'école (événements collectifs concernant toutes les classes) et le temps familial			
distinguer des repères fixes dans le temps, prévisibles (*sur la frise, le jeudi est le jour de présence du deuxième maître de la classe)* et imprévisibles *(une sortie vient perturber le prévisible)*			
se repérer dans la semaine (la succession des jours)			
se repérer dans le mois (la succession des semaines)			
se repérer dans l'année (la succession des mois)			
utiliser correctement un outil (frise, photographies, cahier de vie…) pour se souvenir et se projeter - *à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
utiliser des étiquettes pour écrire la date : jour, quantième, mois, année - *à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
repérer la simultanéité de deux actions *(pendant que les petits sont dans la salle de jeu, les grands sont en récréation…) - la synchronie*			
utiliser un outil pour mesurer la durée (calendrier, sablier, horloge)			
utiliser plusieurs types de calendrier - *à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
distinguer le mois et le jour en tant qu'unités de temps différentes			
distinguer le passé proche et le passé plus lointain			
articuler le temps qu'il fait et les événements qui y sont liés (par exemple, *mettre son manteau parce qu'il fait froid, les feuilles tombent parce que c'est l'automne, il fait encore nuit le matin en hiver quand on part à l'école)*			
estimer la durée d'une activité par l'expérience (*gérer son temps, prévoir le temps nécessaire pour réaliser une tâche…)* et l'exprimer			

Se repérer dans le temps

Connaissances :	**TPS - PS**	**MS**	**GS**
les premiers éléments de vocabulaire relatifs à la structuration du temps proche : avant (antériorité), après (postériorité) ; matin / après-midi ; aujourd'hui - *préciser les mots et expressions utilisés dans le carnet d'apprentissages*			
les premiers éléments de vocabulaire relatifs à la structuration du temps plus éloigné : hier, avant-hier, demain, après-demain - *préciser les mots et expressions utilisés dans le carnet d'apprentissages*			
le lexique relatif à la simultanéité : en même temps que			
l'alternance jour / nuit			
le nom des jours de la semaine			
le nom de quelques mois (*la comptine des douze mois n'est pas nécessaire)*			
l'aspect cyclique de certains phénomènes (un recommencement à chaque fois différent)			
les éléments distinctifs de la date : jour, quantième, mois, année			
Compétences exigibles en fin d'école maternelle :			
utiliser des repères dans la journée, la semaine et l'année			
situer des événements les uns par rapport aux autres			
comprendre et utiliser à bon escient le vocabulaire du repérage et des relations dans le temps			

Se repérer dans l'espace

L'élève est capable de :	TPS - PS	MS	GS
s'approprier les espaces de la classe après les avoir identifiés (comprendre la fonction et l'usage des espaces)			
s'approprier les espaces de l'école après les avoir identifiés (en comprendre la fonction et l'usage)			
organiser, modifier un espace avec une intention (par exemple, créer un coin-jeu dans la classe)			
associer des espaces à des moments de la journée			
prendre des repères dans l'espace du quartier			
localiser ce qui est proche / lointain par rapport à soi puis par rapport à des repères fixes			
concevoir des itinéraires dans l'espace vécu (l'école, l'environnement proche de l'école)			
suivre des itinéraires en fonction de consignes et en rendre compte			
représenter des espaces vécus avec des éléments de maquettes et s'y repérer			
représenter des espaces vécus à partir d'éléments photographiés ou par le dessin			
reconnaître des espaces vécus représentés (photographies, dessins, maquettes, plans)			
décrire progressivement l'organisation de l'espace représenté (cadre, différents plans, notion de profondeur…)			
expliquer la relation entre la nature des éléments et leur localisation *(en PS, par exemple, expliquer pourquoi il y a une porte entre les classes - en MS et GS, expliquer pourquoi un panneau de signalisation se trouve à un endroit particulier)*			
passer du plan vertical au plan horizontal en conservant les positions relatives des objets ou des éléments représentés			
utiliser pleinement l'espace graphique spontanément			
orienter ses gestes dans l'espace graphique (repérer les limites de l'espace, respecter la linéarité, le sens conventionnel de l'écriture)			
distinguer la droite de la gauche - prendre conscience de la latéralité			
Connaissances :			
avoir conscience que l'espace est composé d'éléments fixes et d'éléments mobiles			
les locutions spatiales : dedans / dehors ; à côté de / loin de / près de ; d'un côté / de l'autre côté ; devant, derrière, de l'autre côté ; en haut, en bas, les notions de ligne ouverte, ligne fermée - *à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
Compétences exigibles en fin d'école maternelle :			
se situer dans l'espace et situer les objets par rapport à soi			
se repérer dans l'espace d'une page			
comprendre et utiliser à bon escient le vocabulaire du repérage et des relations dans l'espace			

Carnet d'apprentissages

Découvrir le monde

Noter les progrès significatifs et le cas échéant, les éventuelles difficultés rencontrées au cours de la période

TPS et PS - Période 1 - Enseignant(s) :

TPS et PS - Période 2 - Enseignant(s) :

MS - Période 1 - Enseignant(s) :

MS - Période 2 - Enseignant(s) :

Carnet d'apprentissages

Découvrir le monde

Noter les progrès significatifs et le cas échéant, les éventuelles difficultés rencontrées au cours de la période

GS - Période 1 - Enseignant(s) :

GS - Période 2 - Enseignant(s) :

GS - Période 3 - Enseignant(s) :

Le dessin et les compositions plastiques

Attitudes	**TPS - PS**	**MS**	**GS**
tirer parti des ressources plastiques d'un procédé ou d'un matériau donné			
préciser ses projets et ses réalisations plastiques (dans le contexte de l'activité)			
montrer de l'intérêt, exprimer ses goûts et ses choix devant les œuvres du patrimoine ou les productions plastiques de ses camarades			
différencier le réel de l'imaginaire			
L'élève est capable de :	**TPS - PS**	**MS**	**GS**
Le dessin *- à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
laisser une trace graphique et avoir conscience de la trace laissée			
dessiner pour exprimer une pensée (dessin d'imagination) à des fins de conservation (mémoire)			
dessiner d'après un modèle, une image, un objet			
utiliser un outil adapté au support, à la consigne			
choisir un outil, un support, un médium en fonction d'une intention			
Les compositions plastiques *- à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
utiliser des matériaux, des supports, des outils variés			
adapter son geste aux contraintes matérielles (support, outil, medium…)			
reproduire les effets constatés pour réaliser une production personnelle			
assembler des objets en fonction d'une consigne puis avec une intention			
acquérir les gestes du modelage puis modeler un objet			
L'image et l'œuvre *- à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
reconnaître des images de nature et d'origine différentes, les comparer, les trier en fonction d'un ou plusieurs critères (à partir d'une banque d'images de la classe)			
produire des images à l'aide de techniques différentes, les recadrer, les transformer			
utiliser un appareil photographique puis recadrer une image			
différencier une œuvre de sa reproduction			
Les collections *- à préciser dans le carnet d'apprentissages*			
constituer une collection personnelle d'objets, d'images autour d'une thématique à valeur esthétique et affective ; constituer et entretenir son musée personnel			
fabriquer des objets pour compléter sa collection puis la mettre en scène			

Le dessin et les compositions plastiques

Connaissances :	**TPS - PS**	**MS**	**GS**
quelques genres de la peinture (portrait, nature-morte…) - *les citer dans le carnet d'apprentissages*			
quelques œuvres plastiques (le titre des œuvres, les artistes) - *les citer dans le carnet d'apprentissages*			
quelques domaines artistiques - *les citer dans le carnet d'apprentissages*			
Compétences exigibles en fin d'école maternelle :			
adapter son geste aux contraintes matérielles (instruments, supports, matériels)			
utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation			
réaliser une composition en plan ou en volume selon un désir exprimé			
observer et décrire des œuvres du patrimoine, construire des collections			

La voix et l'écoute

L'élève est capable de :	TPS - PS	MS	GS
Les activités autour de l'écoute			
se repérer, reconnaître des sons : de son propre corps (respiration, percussion corporelle, sons produits avec sa bouche…)			
se repérer, reconnaître des sons : des sons d'objets, d'instruments (manufacturés ou non, "bricolés" ou construits) - portail de l'école, robinet, radiateur, chasse d'eau, instruments simples fabriqués, objets de l'instrumentarium...			
se repérer, reconnaître des sons : des sons des milieux environnants - classe, école, quartiers…			
se repérer dans l'espace en prenant appui sur des sons ou des ambiances sonores *(loto sonore des lieux de la classe, du quartier…)*			
se repérer dans le temps en prenant appui sur des sons ou des ambiances sonores *(loto sonore des moments exceptionnels ou ritualisés de la journée, de la semaine, de l'année…)*			
adapter son déplacement aux caractéristiques spécifiques de l'extrait musical proposé (ou de deux extraits contrastés) : *contraste d'intensité (forte, piano), contraste de durée (sons longs / sons courts, musique avec tempo rapide, tempo lent…)*			
Les activités autour de la voix			
jouer avec sa voix (émotions, imaginaire) : *les mots "caoutchouc", les mots "qui coulent", le loup en colère...*			
utiliser sa voix en variant des paramètres du son (*jeux sur les voyelles et les consonnes*) : durée du son, intensité, hauteur			
localiser et dire d'où vient le son : *jeux de bouche, avec la langue, jeux de mimiques avec émission sonore (en face à face ou avec un miroir)...*			
associer un son à un geste et réciproquement : *comptines mimées, mouvements et gestuelles incitant à une production vocale*			
associer un son à un code, un signe puis le représenter			
Les attitudes (vers une démarche de création)			
choisir et produire des sons avec une intention (*par exemple, mettre en sons une histoire)*			
réinvestir tout ce qu'il a appris pour créer un univers sonore : accompagner un conte, un poème, une histoire... *(mêler des sonorités, imiter les bruits de l'environnement, jouer avec les mots...)*			
Connaissances :			
quelques jeux de nourrice et comptines variés (*formulette, tape-mains, domino verbal, ronde et jeu dansés, vire langue, berceuse*) - en fonction du texte, de la mélodie, du rythme, de sa forme, de sa structure, de l'interprétation possible *- à préciser dans la liste*			
une dizaine de chansons apprises en classe *- à préciser dans la liste*			
Compétences exigibles en fin d'école maternelle :			
avoir mémorisé et savoir interpréter des chants, des comptines			
écouter un extrait musical ou une production, puis s'exprimer et dialoguer avec les autres pour donner ses impressions			

Carnet d'apprentissages

Percevoir, sentir, imaginer, créer

Noter les progrès significatifs et le cas échéant, les éventuelles difficultés rencontrées au cours de la période

TPS et PS - Période 1 - Enseignant(s) :

TPS et PS - Période 2 - Enseignant(s) :

MS - Période 1 - Enseignant(s) :

MS - Période 2 - Enseignant(s) :

Carnet d'apprentissages

Percevoir, sentir, imaginer, créer

Noter les progrès significatifs et le cas échéant, les éventuelles difficultés rencontrées au cours de la période

GS - Période 1 - Enseignant(s) :

GS - Période 2 - Enseignant(s) :

GS - Période 3 - Enseignant(s) :

Liste des récits étudiés (albums, contes)

TPS / PS

MS

GS

Liste des comptines, poésies, chants étudiés

TPS / PS

MS

GS

Ce livret a été réalisé par des formateurs de l'Oise
sous la coordination de l'IEN Maternelle et de son équipe

et

sous l'autorité d'Alain CHEVREL, Inspecteur d'académie,
Directeur des services départementaux de l'éducation nationale